

GRUNDTVIGS KIRKE KIRKEMAGASIN

APRIL-JUNI
2020



JESU KORSDØD



Jesu død på korset har gennem hele kristendommens historie været en udfordring. Det har den været - og det er den - af mange grunde. Evangelierne beretninger bringer os tæt på begivenheden. Den bliver skildret som en del af et dramatisk forløb, der rummer episoder, hvor forræderi, menneskeligt svigt, fornægtelse, brutalitet, ensomhed, angst og forladthed stilles til skue.

Hvor ukomfortabel og afskyvækkende hele denne historie end er, så har dens ubekvemme afsløringer rummet meget væsentlige dele af det stof, som har næret kristentroen og den kristne tænkning og kultur gennem tiderne. Bestræbelserne på at tilegne sig det budskab, som kommer til orde i Jesus-historien, har måttet se sig stillet overfor den opgave at søge at forstå og tilegne sig betydningen af Jesu lidelse og død.

Historien har vist, at dette har været en vanskelig opgave. Og det er det også i dag. Vi stilles over for det grundlæggende spørgsmål om, hvorfor Jesus, Guds søn, skulle dø?

Dette spørgsmål er i realiteten udgangspunktet for ethvert seriøst forsøg på at indkredse, hvad der er en kristen tros indhold. Hvilke svar er der at give? Vi orienterer os jo med rette ud fra Det nye Testaments fortolkningstilgange, og det er også med afsæt i disse, at senere tider har cirkuleret deres forståelsesudkast. Et vigtigt spor er her, at Jesu død bliver fremstillet som et offer, som - stedfortrædende - ydes for

menneskets skyld for at bane vejen for en forsoning med Gud. Tanken kommer f.eks. til udtryk i den kendte middelaldersalme „Hil dig frelser og forsoner“ gendigtet af Grundtvig (DS 192) og i salmen „Hvor er lammet, offerlammet“ (Grundtvig) (DS 189).

Offertanken kan være svær at forholde sig til. Det hænger sammen med, at der her aftegner sig et gudsbillede, moderne mennesker ofte lægger afstand til: den vrede, krænkede Gud, der skal formildes af et offer, som endda er hans egen søn.

Men det kan være, at det offer, vi møder i et kristent trosunivers som en forståelsesnøgle til Jesu død, er et billede på det liv, Jesus fremviser i evangelierne, og de konsekvenser, det måtte få i en fremmedgjort verden, hvor ideal og virkelighed ikke stemmer overens - hvor livet ikke udfolder sig, som det burde - hvor vi ikke er, som vi burde være. I en sådan verden udsættes det ufordærvede liv, Jesus udfolder, for modstand - og forkastelse, lidelse, prigsivelse af liv og bliver en nødvendig tildragelse.

Og i denne magtesløshed er det, at mennesker har lært at se et fællesskab stiftet med det ringeagtede og forkastede, som kan blive til et håbsbillede.

*Sven Rune Havsteen,
sogne- og hospitalspræst, lektor i kirkehistorie
ved Københavns Universitet*

INDHOLD

4 GRUNDTVIGS KIRKE BESTÅR AF DE LEVENDE STEN

I 2020 er der valg til menighedsrådet - læs om fire medlemmer, der fortæller, hvad de får ud af at sidde i menighedsrådet.

7 SJÆLDENT OPFØRT BAROKMUSIK

Leçons de ténèbres eller "Læsninger i mørket" er sjældent opført fransk barokmusik til fastetiden. Koncert med Odense Barokensemble

8 KONCERTER

Orgelmesterkoncerter, kryptkoncert med eventyrlig musik, Trinitatis messegudstjeneste, midsommeraften med kor- og fællessang og Disney familie-orgelkoncert til sommerfesten

9 FORÅRSUDFLUGT TIL SOFIERO

Forårsudflugten går til Sofiero Slot og Slotshave

10 BEGIVENHEDER

Læs om alle forårets og sommerens begivenheder for store og små

13 GUDSTJENESTELISTE

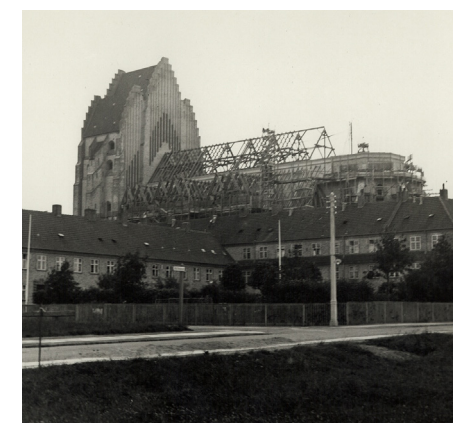
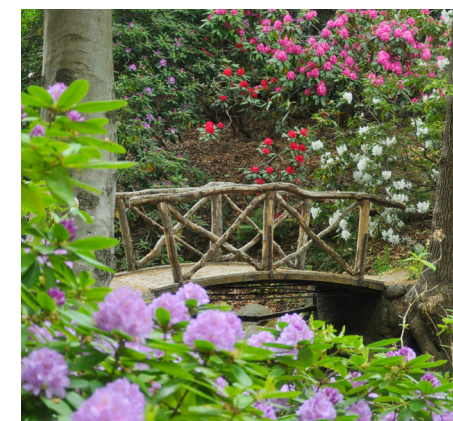
Se alle gudstjenesterne i Grundtvigs Kirke

15 ADRESSER & ÅBNINGSTIDER

Find kontaktoplysninger på ansatte og se kirkens åbningstider m.m.

16 BAG OM KIRKEN

Grundtvigs Kirke og Genforeningen. Hvad har Genforeningen at gøre med Grundtvigs Kirke?



CORONAVIRUS:

Lige inden redaktionens afslutning lukkede Grundtvigs Kirke foreløbigt til og med den 31. marts pga. coronavirus. Der tages forbehold for ændringer og aflysninger, som evt. måtte komme efter den 31. marts. Du vil altid kunne finde opdateret information på www.grundtvigskirke.dk.

GRUNDTVIGS KIRKE BESTÅR AF DE LEVENDE STEN

Grundtvigs Kirke består ikke bare af de utrolig mange mursten. Fundamentet for kirken er de mange mennesker, som kommer i kirken. De mennesker som er med til at skabe kirken. Det gælder både kirkegængere, besøgende, de frivillige, de ansatte og menighedsrådet.

En af de vigtige levende byggesten i kirken er menighedsrådet, og den 15. september 2020 er der valg til menighedsrådet.

Menighedsrådet består af ni valgte medlemmer, samt præsterne og en medarbejderrepræsentant. Derudover kan man også blive valgt som stedfortræder til rådet. Man bliver valgt for en fireårig periode.

Menighedsrådet har mange forskellige arbejdsopgaver. Det er menighedsrådet, der planlægger hvilke gudstjenester, aktiviteter og arrangementer, som skal finde sted i kirken. Det er rådet, som står for administration af kirken. Det gælder både bygningen, økonomien og personalet.

Her giver fire nuværende menighedsrådsmedlemmer et indblik i, hvordan det er at sidde i menighedsrådet.

Anders Beck

Jeg hører oprindeligt til i Em-

drup Sogn, men for ca. fem år siden gik det op for mig, at jeg i bund og grund er grundtvigianer. Derfor løste jeg sognebånd til en af præsterne i Grundtvigs Kirke. Det er det grundtvigske, som har draget mig mod menighedsrådsarbejdet. Den grundtvigske bevidsthed om, at vi har et ansvar for at værne om samfundet og vores medmennesker i bredeste forstand. Det gør vi blandt andet ved at værne om lokalsamfundet og kirken.

Ved at sidde i menighedsrådet føler jeg, at jeg betaler lidt tilbage til den grundtvigske kristne værdiarv, som jeg har fået med fra min barndom, det



kristne budskab om at man skal opføre sig anstændigt overfor hinanden og ude i samfundet. Det vil jeg gerne bidrage med at udbrede til andre mennesker. Menighedsrådsarbejdet er en måde at være med til at udbrede det på.

Randi Winther

Jeg stillede op til menighedsrådet, fordi den tidligere præst, Palle Kongsgaard, prikkede mig på skulderen og spurgte, om det ikke kunne være noget for mig. Min datter og jeg kom en del i kirken til de forskellige børnearrangementer, og derfor syntes han, at det ville være godt, hvis jeg kom med i menighedsrådet.

Der er et godt fællesskab i menighedsrådet og at være en del af det gør, at jeg føler et stærkt tilhørsforhold til området herude. Man kan virkelig mærke, at selvom vi bor her i København, så føles det stadig lidt som en landsby. Arbejdet med aktiviteter for børn og unge i området synes jeg er super vigtigt. Derfor sidder jeg

også i børne- og ungeudvalget, som arbejder med det her i kirken.

Man skal stille op til menighedsrådet, hvis man har en kærlighed til den kirke og kul-

tur, som vi har nedarvet. Man kan både stille op, hvis man har vilde ideer og nytænkning, men også hvis man gerne vil værne om alt det, som allerede er.

Randi Winther synes, at der er et godt fællesskab i menighedsrådet, som også giver et stærkt tilhørsforhold til området, hun bor i.

Artiklen fortsættes på næste side



Kristine Kaaber Pors

Jeg får meget energi af at komme i kirken og er opvokset med at være aktiv i noget kirkeligt. Da vi kom her til området, så jeg menighedsrådet som en god mulighed for at lære andre at kende lokalt og at arbejde for at gøre kirken til et endnu bedre sted for børn og unge. De første år var jeg stedfortræder til menighedsrådet for at følge tæt med på sidelinjen, og til sidste valg stillede jeg så op og blev valgt ind.



Jeg er meget glad for netværket til de andre i menighedsrådet, som er engagerede folk, som laver mange forskellige ting. Der er nogle, som er skuespillere, nogle som er lærer og nogle som har erfaring fra store politisk styrede organisationer. Så det er folk med meget forskelligt at byde på, som virkelig brænder for Grundtvigs Kirke og for at gøre den til et godt sted at være.

Det er også rart at have indflydelse på, hvilke aktiviteter som skal være i kirken. Jeg har f.eks. været med til at forme den årlige indsamling til Folkekirkens Nødhjælp, så den nu er en aktivitet, som konfirmanderne også skal deltage i.

Man skal stille op til menighedsrådet, fordi det er dejligt at være med i et fælleskab, der er med til at forme, hvordan kirken skal være, men ikke kirken forstået i snæver forstand. Det gælder fastelavnss festen med andelsforeningen, sommerfesten og samarbejde med spejdere og indvandrerkvindeforening. Det gælder også samarbejde med mange forskellige aktører, som brænder for at gøre Nordvest til et rigtig dejligt sted at bo.

Jens Holger Løsekrug Nørballe

Jeg havde længe overvejet at stille op til menighedsrådet, fordi der er noget meget nært over det. Men jeg stillede først op, da Tora Grubb, som jeg kendte herude fra området og som selv havde siddet i menighedsrådet, prikkede mig på skulderen og sagde, at det skulle jeg.

Det at sidde i menighedsrådet har udvidet min horisont. Man får noget med, hver gang at man har holdt et møde eller

haft en sammenkomst. Der er en god respekt for hinanden i menighedsrådet, og man må gerne ytre sig. Det er spændende at være med til alle de nye tiltag i kirken, der sker noget hele tiden.



Man skal stille op til menighedsrådet, fordi der er masser af gode oplevelser og masser af samvær. Man får mulighed for at se sig selv i en anden sammenhæng. Det har betydet, at min egen horisont er blevet meget udvidet. Så er der også masser af medmenneskelighed i arbejdet. Der er meget nærvær i menighedsrådet og i kirken og i arbejdet med kirken. Jeg bliver altid så glad, når jeg kommer derop.

Hvis du er interesseret i menighedsrådsarbejdet, så kontakt formanden, Karen-Marie Olesen på bsformand@gmail.com eller kom til orienteringsmøde den 12. maj kl. 19. Læs mere på side 12.



Leçons de ténèbres – sjældent opført fransk barokmusik til fastetiden

Leçons de ténèbres, "Læsninger i mørket", kan sammenlignes med De Ni Læsninger, der ofte bliver opført i den danske folkekirke, enten inden påske eller jul.

Denne franske barokmusikgenre sætter toner til den latinske tekst fra Jeremias' klagesange, der i den katolske kirke fremførtes som ni læsninger til morgentjenesterne de tre sorgfulde dage op til påske. Senere flyttede man læsningerne til ténèbre-tjenesten til onsdag, skærtorsdag og langfredag aften.

Oprindeligt blev teksterne skrevet over belejringen af Jerusalem i 587 f. Kr. Det var en tradition langsomt at slukke 15 lys i løbet af tjenesten som symbol på Kristi lidelse og død. Kun ét lys blev tilbage, som symboliserede Jesu opstandelse. Couperin, ansat ved Louis XIVs hof, skrev ni Leçons de ténèbres i 1714. Kun tre er i dag bevaret. Musikken afspejler inderlig smerte med

stor intensitet og stærke harmoniske spændinger. Han benytter gregoriansk forlæg under indledningsordene, der fungerer som mere fri, blomstrende og rigt melismatisk ornamenterede passager over for den mere stramme hovedtekst. Dette intime vokalværk, blot akkompagneret af barokcello og lille orgel, bliver anset som én af de ubestridte højdepunkter i barok vokalmusik.

Odense Barokensemble

François Couperins Leçons de ténèbres

Onsdag den 8. april kl. 19.30. Gratis adgang

Babett Hartmann

Organist i Grundtvigs Kirke

ORGELMESTER-KONCERTER

På rejse i Nordamerika

Torsdag den 2. april kl. 19.30
David Bendix Nielsen spiller værker af Marcel Dupré, J.S. Bach, Louis Vierne, Richard Wagner og Healey Willan.

Louis Vierne – 150 år

Torsdag den 7. maj kl. 19.30
Babett Hartmann spiller værker af Louis Vierne – bl.a. 3. Orgelsymfoni.

J.S. Bach – Trinitatis

Torsdag den 4. juni kl. 19.30
Mads Høck spiller værker af Bach med udgangspunkt i treenigheden.

Efter koncerterne er der mulighed for at hilse på solisten over et glas. Der er gratis adgang. Orgelmesterkoncerterne støttes af Augustinus Fonden og William Demant Fonden.



Kryptkoncert med eventyrlig musik

Torsdag den 14. maj kl. 19.30
Anne-Kristine Skov Andersen (sopran) (billede), William Jønch Pedersen (baryton) og Laurits Dragsted (klaver) har sammensat et helt program udelukkende bestående af musik til eventyr. Alt lige fra 1001 Nats Eventyr sunget på fransk i Ravels impressionistiske stil til visegenren med danske sange af Matti Borg samt helt nye uopførelser af Jørn Pedersen. Der er gratis adgang.

Odense Barokensemble

Onsdag den 8. april kl. 19.30
Odense Barokensemble opfører François Couperins (1668-1733), Leçons de ténèbres. Læs også artikel på forrige side.

Medvirkende: Anna Marie Antonius Wierød og Anna Caroline Olesen, sopraner, Maria Rosenkilde Qvist, barokcello, Babett Hartmann, cembalo og musikalsk ledelse

Messegudstjeneste til Trinitatis

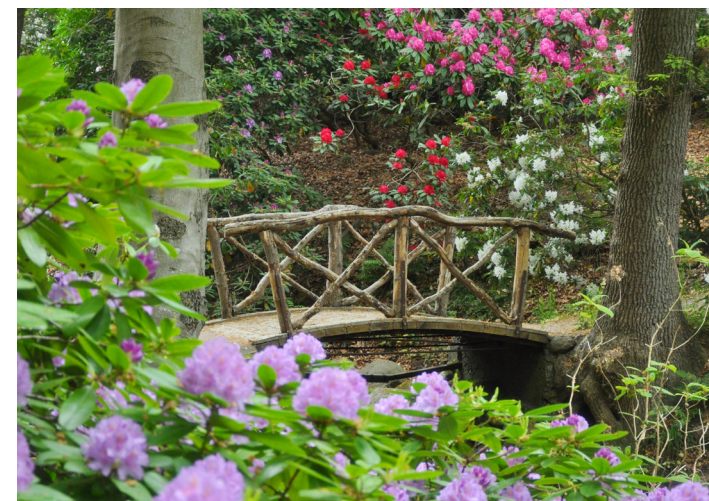
Søndag den 7. juni kl. 10 kan man høre Louis Viernes "Messe Solennelle" (højtidelig messe) integreret i højmessens. Musikken er skrevet for kor og to orgler og er i fem sætser. Anledningen er den noget oversete kirkelige festdag Trinitatis Søndag. Grundtvigs Kirkes Kor, Babett Hartmann og Mads Høck medvirker.

Midsommeraften med kor- og fællessang

Søndag den 21. juni kl. 19 vil danske kor- og sommersange være det bærende element. Musik af Schultz, Hjelmberg mm. Grundtvigs Kirkes Kor dirigeres af Mads Høck. Efter andagten er der et forfriskende glas.

Disney familie-orgelkoncert til sommerfesten

Lørdag den 13. juni kl. 12
Kom med til en eventyrlig orgelkoncert i Grundtvigs Kirkes store kirkerum, hvor organisten Babett Hartmann spiller musik fra kendte Disney børnefilm- Frozen, Beauty and the Beast og The Lion King. Koncerten varer en lille halv time og bag efter er alle inviteret til at komme op til det store orgel og se organistens arbejdsplads. Koncerten er en del af sommerfesten samme dag.



FORÅRSUDFLUGT TIL SOFIERO SLOT

Du har sikkert hørt nogen tale henført om Sofiero Slot og Slotshave i vores broderland Sverige – ikke mindst om samlingen af rhododendron, som skal være Europas største.

Nu får du mulighed for at opleve herlighederne ved selvsyn til forårsudflugten tirsdag den 12. maj. Udover havens blomsterpragt vil du kunne se en udstilling af Klaus Dalby og kronprinsesse Margareta. På udturen kører vi langs vandet til færgen i Helsingør. Frokosten spiser vi i slotsrestauranten. Derefter kører vi igennem det enestående smukke landskab til Kullen med de mange klipper og fuglearter. Inden turen går hjemad med færgen til Helsingør får vi kaffe og kage hos Flickorna Lundgren. Vi begynder dagen med kort andagt i kirken kl. 9 og forventer at være tilbage omkring kl. 18-18.30. Turen koster 175 kr. pr. person. Tilmelding og betaling på kordegnkontoret fra den 21. april. Husk pas.

MENIGHEDSPLEJENS ÅRSMØDE

Søndag den 3. maj kl. 11.30
Kom og hør om kirkens sociale arbejde til Menighedsplejens årsmøde. Stil gerne op til arbejdet. Der fremlægges revideret regnskab. Forslag til dagsordenen kan sendes til formanden Vivi Andersen på e-mail vga@km.dk inden den 24. april 2020.



SOMMERFEST

Lørdag den 13. juni kl. 9-16 (caféen lukker kl. 17)
Stor sommerfest med masser af aktiviteter dagen igennem: fællessang, koncerter, masser af aktiviteter for børn, caféfelt med varm mad, teater, loppemarked og meget mere. Det Grønne Hjørne vil som altid også være en stor del af sommerfesten med stande og boder.
Læs det fulde program vores hjemmeside, når vi kommer tættere på dagen. Hvis du vil være frivillig til sommerfesten, så skriv en mail til Ulrike von Rosen på uvro@km.dk.

Bestil din loppemarkedsstand hos Gitte Blom Christensen, e-mail: gitte@gittec.dk, tlf. 81 61 00 00. En stand koster 300 kr., og man kan leje borde (180x75 cm) for 60 kr. og stole for 20 kr. pr. stk.

GT-NATKIRKE OM SOCIALE MEDIER

Torsdag den 16. april kl. 20
I GT-natkirken er vi nået til det sidste 10. bud "Du må ikke begære din næstes hustru, hans træl eller trælkvinde, hans okse eller æsel eller noget som helst af din næstes ejendom". Aftenens samtalepartner er professor i filosofi Vincent F. Hendricks. Samtalen vil handle om, hvilke etiske retningslinjer vi bør have på de sociale medier. Hvordan undgår vi at blive misundelige og "begære" det, som andre mennesker har, når vi følger dem på de sociale medier.

AFTENSANG & AFTENSMAD

Tirsdag den 19. maj ved Vivi Andersen
Aftensang & Aftensmad er summen af to fundamentale glæder: at synge og at spise. Vi begynder med en kort andagt i kirken med musik. Bag efter spiser og hygger vi os sammen. Undervejs synger vi fra Højskolesangbogen. Bordene er dækket, dugene er rullet ud, og maden er lavet, også til vegetarer. Alle er velkomne. I forlængelse af Aftensang & Aftensmad drøfter vi fremtidens gudstjeneste med oplæg fra hospitals- og sognepræst Sven Rune Havsteen. Oplæget starter kl. 18.30.

RUNDVISNING I KIRKE OG TÅRN

Søndag den 28. juni kl. 13 ved Philip Dysted Frank
Kort introduktion om Grundtvigs Kirkes tilblivelse – og om manden bag det mægtige projekt. Vi ser kirken, krypten og kirkeloftet med det fantastiske håndværk og slutter i tårnets imponerende tømmerkonstruktion med vid udsigt over København. Det foregår på dansk og er gratis. Tilmeld dig online på www.grundtvigskirke.dk. Begrænsede pladser. Mødested i kirken, nærmest indgangen. Hold øje med kalenderen på vores hjemmeside for flere rundvisninger eller tilmeld dig vores nyhedsbrev.



SORGGRUPPE I GRUNDTVIGS KIRKE

I Grundtvigs Kirke er der mulighed for at mødes og tale med andre, der også har mistet én, der stod dem nær. I sorggruppen kan du bearbejde tabet og dele dine tanker og din situation i et tillidsfuldt og trygt rum sammen med ligestillede.

Vil du vide mere eller melde dig til, kan du ringe til Inge Lise Løkkegaard telefon 26 74 25 21.

PINSEGUDSTJENESTE

Anden pinsedag den 1. juni kl. 11 ved provstiets præster
Fælles provstigudstjeneste i Grundtvigs Kirke. Kom og vær med til at fejre Pinsen og Helligåndens nærvær.

FAMILIEGUDSTJENESTER

Tirsdag den 5. maj ved Vivi Andersen
Vi starter med en kort gudstjeneste på en halv time, og derefter spiser vi sammen i krypten. Der er ingen tilmelding til spisningen, og det er gratis at spise med.

PÅSKE FOR BØRN

Det hele begynder med P lige nu... Påskeæg, påskeharer,

påskeliljer, påskefrokost...

Kom og hør historien om hvad vi fejrer i påsken. Tirsdag den 31. marts kl. 10 er det for institutionsbørn og dagplejebørn. Onsdag den 1. april er det for skolebørn. Meld jer til på kirkekontoret senest torsdag den 28. marts og sig, hvor mange I kommer.

SEVERIN

Onsdage kl. 10-13
Legestue for børn mellem 0-4 år i følge med en voksen. Der er kommet masser af nyt legetøj, som de små kan tumle med på gulvet, mens de voksne kan drikke en kop kaffe. Mulighed for at spise medbragt mad, varme mælk mv.

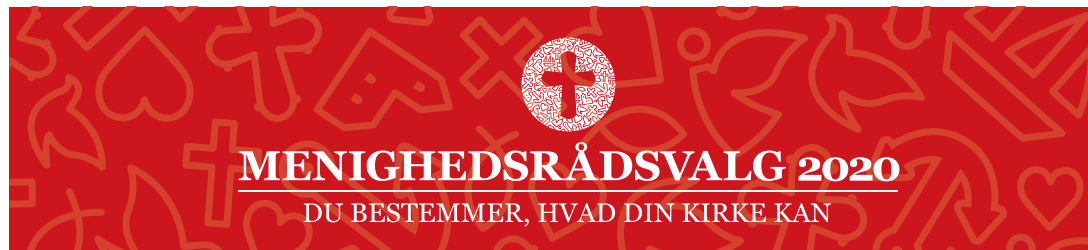
KONFIRMATION

Indskrivning til konfirmation 2021 finder sted inden så længe. Følg med på kirkens hjemmeside.

INDSAMLINGER TIL ET GODT FORMÅL

Det har altid været en del af den kristne gudstjeneste at medtænke socialt udsatte. I dag sker det bl.a. ved indsamlinger til velgørende formål. Her kan du se, hvad du kan støtte:

April: Hospiceforum Danmark
Maj: Rederne under KFUK's sociale arbejde
Juni: Kirkens Korshær



MENIGHEDSRÅDSVALG – ORIENTERINGS- OG MENIGHEDSMØDE

Tirsdag den 12. maj 2020 kl. 19-21

Orienterings- og menighedsrådet er en optakt til valg til menighedsrådet, der foregår på en valg-forsamling den 15. september 2020. Ved orienterings- og menighedsrådet den 12. maj fortæller menighedsrådet om, hvad der er sket i de forløbne fire år, og der orienteres om, hvordan valget til menighedsrådet foregår. Den fulde dagsorden for mødet kan findes på kirkens hjemmeside.

Er du nysgerrig på, hvad menighedsrådet er for noget, og hvordan du får indflydelse på, hvad der sker i din kirke, så mød op den 12. maj.

MENIGHEDSRÅDSMØDE

Tirsdag den 26. maj kl. 17.30-21.30

Mødet er åbent for alle, dog behandles personalesager mv. på lukket møde.



DÅBSKLUDE

Som mange andre steder får dåbsbørn i Grundtvigs Kirke nu også tørret hovedet med en strikket dåbsklud. Til forskel fra andre steder er mønsteret, kluden er strikket efter, kirkens logo.

Det er menighedsrådsformand Karen-Marie Olesen, der har tegnet mønsteret. Karen-Marie er også en af de kvinder, som har haft godt gang i strikkepindene. Stor tak til Karen-Marie og alle de andre strikkere for engagementet. Det er et godt minde fra dagen og samtidig en påmindelse om dåbens betydning og tilknytningen til Grundtvigs Kirke.

Indtil videre er der en stak at give ud af, men den svinder ind. Så hvis du har mulighed for at strikke et par dåbsklude, så kontakt Vivi Andersen på tlf. 31 26 69 51. Du får garn, pinde og mønster udleveret.

PÅSKEN I GRUNDTVIGS KIRKE

Palmesøndag den 5. april kl. 10

En festlig søndag med palmesus. Vi fejrer påskens begyndelse med en klassisk højmesse.

Skærtorsdag den 9. april kl. 17

Det bliver en stemningsfyldt måltidsgudstjeneste nede i kirkens krypt, hvor vi fejrer nadverens indstiftelse.

Langfredag den 10. april kl. 14

Langfredag er dagen i året, hvor kirken markerer Jesu død på korset. Det er hér lidelseshistorien kulminerer, og gudstjenesten er præget af sorg og eftertanke.

Påskelørdag den 11. april kl. 19

Påskelørdag er »Herrens store hviledag«, dvs. dagen, hvor Jesus lå i gravens mørke. Det markeres med en vågeandagt med stille musik, bibelske læsninger og salmen "I kvæld blev der banket på Helvedes port".

Påskedag den 12. april kl. 10

Påskedag er kirkens største festdag. Her fejrer vi, at Jesus opstod fra graven. Derfor vil det være en særlig festlig gudstjeneste.

Anden påskedag den 13. april kl. 10

Vi forsætter med at fejre opstandelsen, og at påsken fortsætter ud i hverdagen.

DAGLIG LEDER STOPPER

Efter fem år som daglig leder i Grundtvigs Kirke stopper Niels Henrik Juul for at gå på pension den 1. august 2020 med virkning fra den 1. juli, hvor Niels Henrik går på ferie.



APRIL

Onsdag den 1. april

10.00: Gudstjeneste for skolebørn om påske

ved Inge Lise Løkkegaard

12.00: Musikandagt

ved Løkkegaard/Hartmann

Søndag den 5. april

Palmesøndag

10.00: Højmesse

ved Inge Lise Løkkegaard

Onsdag den 8. april

12.00: Musikandagt

ved Andersen/Høck

Torsdag den 9. april

Skærtorsdag

17.00: Måltidsgudstjeneste

ved Vibeke Bidstrup

Fredag den 10. april

Langfredag

14.00: Højmesse

ved Sven Rune Havsteen

Lørdag den 11. april

19.00: Vågeandagt

ved Vivi Andersen

Søndag den 12. april

Påskedag

10.00: Højmesse

ved Inge Lise Løkkegaard

Mandag den 13. april

Anden påskedag

10.00: Højmesse

ved Vivi Andersen

Onsdag den 15. april

12.00: Musikandagt

ved Bidstrup/Høck

Søndag den 19. april

1. søndag efter påske

10.00: Højmesse

ved Vibeke Bidstrup

Fortsættes på næste side



Onsdag den 22. april

12.00: Musikandagt
ved Løkkegaard/Høck

Søndag den 26. april

2. søndag efter påske
10.00: Højmesse
ved Vivi Andersen

Onsdag den 29. april

12.00: Musikandagt
ved Bidstrup/Høck

MAJ

Søndag den 3. maj

3. søndag efter påske
10.00: Højmesse
ved Inge Lise Løkkegaard

Tirsdag den 5. maj

17.00: Familiegudstjeneste
ved Vivi Andersen

Onsdag den 6. maj

12.00: Musikandagt
ved Andersen/Hartmann

Fredag den 8. maj

Bededag
11.00: Konfirmation
ved Vibeke Bidstrup

Søndag den 10. maj

4. søndag efter påske
10.00: Højmesse
ved Vivi Andersen
13.00: Babysalmesangs-
gudstjeneste
ved Inge Lise Løkkegaard

Onsdag den 13. maj

12.00: Musikandagt
ved Løkkegaard/Høck

Søndag den 17. maj

5. søndag efter påske
10.00: Højmesse
ved Sven Rune Havsteen

Tirsdag den 19. maj

17.00: Aftensang & Aftensmad
ved Vivi Andersen

Onsdag den 20. maj

12.00: Musikandagt
ved Bidstrup/Høck

Torsdag den 21. maj

Kristi himmelfarts dag
11.00: Konfirmation
ved Inge Lise Løkkegaard

Søndag den 24. maj

6. søndag efter påske
10.00: Højmesse
ved Vibeke Bidstrup

Onsdag den 27. maj

12.00: Musikandagt
ved Andersen/Høck

Søndag den 31. maj

Pinsedag
10.00: Højmesse
ved Vivi Andersen

JUNI

Mandag den 1. juni

Anden pinsedag
11.00: Højmesse
ved provstiets præster

Onsdag den 3. juni

12.00: Musikandagt
ved Løkkegaard/Hartmann

Søndag den 7. juni

Trinitatis søndag
10.00: Højmesse
ved Inge Lise Løkkegaard

Onsdag den 10. juni

12.00: Musikandagt
ved Bidstrup/Høck

Søndag den 14. juni

1. søndag efter trinitatis
10.00: Højmesse
ved Sven Rune Havsteen
13.00: Babysalmesangs-
gudstjeneste
ved Inge Lise Løkkegaard

Onsdag den 17. juni

12.00: Musikandagt
ved Andersen/Høck

Søndag den 21. juni

2. søndag efter trinitatis
10.00: Højmesse
ved Vibeke Bidstrup
19.00: Midsommerguds-
tjeneste
ved Inge Lise Løkkegaard

Onsdag den 24. juni

12.00: Musikandagt
ved Løkkegaard/Høck

Søndag den 28. juni

3. søndag efter trinitatis
10.00: Højmesse
ved Inge Lise Løkkegaard

**GUDSTJENESTER PÅ
BISPEBJERGHJEMMET**

Følgende tirsdage kl. 14
14. april v. Vibeke Bidstrup
5. maj v. Inge Lise Løkkegaard
9. juni v. Vivi Andersen

Alle er velkomne til disse
gudstjenester.

GRUNDTVIGS KIRKE

På Bjerget 14B
2400 København NV

Åbningstider

Mandag: lukket
Tirsdag-lørdag: kl. 9-16
Torsdag: kl. 9-18
Søndag: kl. 12-16
Søndag, vintertid: kl. 12-13
Helligdage normalt: kl. 12-13

KIRKEKONTORET

Kordegner Anna Kirstine
Steinvig Bergmann
Tlf.: 35 81 54 42
bispebjerg.sogn@km.dk

Mandag: lukket
Tirsdag: kl. 8-12
Onsdag-fredag: kl. 9-13
Torsdag tillige kl. 16-18

KIRKETJENERKONTORET

Kirketjenere
Philip Dysted Frank
Nanna Teisner Nielsen
Lene Juhl
Tlf.: 35 83 54 46
ktj@grundtvigskirke.dk

DAGLIG LEDER

Niels Henrik Juul
Tlf.: 20 12 52 51
nihj@km.dk
Træffes i kirken tirsdag,
onsdag og torsdag

MENIGHEDSRÅD

Formand
Karen-Marie Olesen
Tlf.: 30 25 27 68
bsformand@gmail.com

SOGNEPRÆST (KBF)

Inge Lise Løkkegaard
Emdrup Engvej 19
2400 København NV
Tlf.: 26 74 25 21
ill@km.dk
Træffes telefonisk og efter aftale
i kirke/hjemme. Fredag fri

SOGNEPRÆST

Vivi Andersen
Oldfuxvej 24
2400 København NV
Tlf.: 31 26 69 51
vga@km.dk
Træffes telefonisk og efter af-tale
i kirke/hjemme. Mandag fri

SOGNEPRÆST

Vibeke Bidstrup
Bispebjerg Parkallé 7
2400 København NV
Tlf.: 29 10 82 16
vb@km.dk
Træffes telefonisk og efter af-tale
i kirke/hjemme. Mandag fri

**SOGNE- OG
HOSPITALSPRÆST
(BISPEBJERG HOSPITAL)**

Sven Rune Havsteen
Tlf.: 23 99 63 33
srh@km.dk
Træffes efter aftale
Mandag fri

ORGANIST

Mads Høck
Tlf.: 23 72 39 30
hoeck@it.dk
Fredag fri

ORGANISTASSISTENT

Babett Hartmann
Tlf.: 50 20 65 16
hartmann_babett@hotmail.com
Mandag fri

KOMMUNIKATION

Ulrike von Rosen
Tlf.: 28 71 02 72
uvro@km.dk

FRIVILLIGT ARBEJDE

Hvis du vil være frivillig
i Grundtvigs Kirke,
så kontakt:

Ulrike von Rosen

Tlf.: 28 71 02 72
uvro@km.dk

MENIGHEDSPLEJEN

Formand
Vivi Andersen
Tlf.: 31 26 69 51
vga@km.dk
Bidrag kan indbetales på bank-
konto: 3409 – 2046512

KIRKEBIL

Henvendelse til kirkekontoret

ONLINE

www.grundtvigskirke.dk
www.facebook.com/Grundt-
vigs.Kirke
www.instagram.com/grundt-
vigskirke



Grundtvigs Kirke Kirkemagasin udkommer i januar, april, juli og oktober // REDAKTION: Inge Lise Løkkegaard (ans. redaktør), Mads Høck, Vivi Andersen, Vibeke Bidstrup, Philip Dysted Frank og Ulrike von Rosen // Fotos: Ole Meyer (forside), Vibeke Bidstrup (side 4, 6), Maleri af Rembrandt/Wikipedia (side 7), Sofiero presse (side 9), Sam Scholler/Unsplash (side 10), Ulrike von Rosen (side 12) // Layout: Ulrike von Rosen // Tryk: Nofoprint A/S // Oplag: 1000 eks.

Grundtvigs og Genforeningens Mindekirke?



Det var ikke altid givet,
at Grundtvigs Kirke
skulle opføres i København.

Genforeningen fejrer i år sit 100-års jubilæum og har fået kæmpe betydning for både Sønderjylland og Danmark i det hele taget. Men hvad har genforeningen med Grundtvigs Kirke at gøre? Det startede med manden bag hele genforeningsarbejdet H. P. Hanssen. Han var i årene op til 1920 medlem af den Tyske Rigsdag som repræsentant for Nordslesvig og kæmpede her en brav kamp for et Nordslesvig tilbage til Danmark. Allerede i 1918 med første verdenskrig overstået stillede Hanssen sig på talerstolen i Rigsdagen og krævede en folkeafstemning om tilhørsforholdet, som blev vedtaget.

Disse nyheder røg naturligvis med raket fart til Christiansborg og den danske statsminister Zahle. Han indsatte straks H. P. Hanssen som midlertidig minister for sønderjyske anliggender.

Dette blev dog ikke den eneste plads H. P. Hanssen kom til at udfylde, for med sit ministerium blev han også indlemmet i komiteen for Grundtvigs Kirkes opførelse. Komiteens arbejde havde stået på over en længere periode, og man var faktisk så langt i planlægningen, at

grunden på toppen af Bispebjerg Bakke var givet fra kommunen til komiteen. Det slog dog tilsyneladende ikke Hanssen ud, og han så muligheden for, at dette kæmpe monument for sammenhængskraft og danskhed burde opføres på Dybbøl Banke – et sted Danmark geografisk mistede, men hvor sønderjyder i 50 år har husket på og holdt danske værdier i hævd.

Hanssen må have haft gode overtalesesevner, for han fik kirkeminister Thorvald Povlsen på sin side, og sammen planlagde de en ekskursion til Dybbøl. Med på turen havde de arkitekt P.V. Jensen Klint. Klint var ikke positiv, og der bredte sig hurtigt en stigende utilfredshed med Dybbølplanen i komiteen. Det sidste søm i kisten kom i foråret 1920 gennem flere skænderier mellem kong Christian 10. og statsminister Zahle. Kongen afsatte regeringen, og dermed mistede både H. P. Hanssen og Thorvald Povlsen deres stemme i komiteen. Fortalerne for Dybbøl forstummede, og Klint fik grønt lys til at påbegynde byggeriet på Bispebjerg.

*Philip Dysted Frank,
kirketjener i Grundtvigs Kirke*