

GRUNDTVIGS KIRKE KIRKEMAGASIN

JANUAR -
MARTS 2025



DET NYE ÅR

Et nyt år - et nyt menighedsråd



Grundtvigs Kirke er bygget af mange sten. Både de smukke lyse, gule mursten og de levende sten. Og en af de levende sten er menighedsrådet, som sammen med alle de mange mennesker, der kommer i kirken, er fundamentet for, at kirken er kirke.

Menighedsrådet har mange opgaver med at planlægge hvilke gudstjenester, aktiviteter og arrangementer, der skal finde sted i kirken, og det er menighedsrådet, der har det overordnede ansvar for administration af kirken når det gælder bygningen, økonomien og personalet.

I efteråret 2024 blev der valgt medlemmer til menighedsrådet.

Der bliver budt velkommen til tre nye medlemmer Birthe Ladehoff, Niels Münster og Per Yderholm. De udgør sammen med seks genvalgte medlemmer Anders Beck, Lisbeth Baastrup Burgaard, Ragnhild Kaasgaard, Signe Ettrup Larsen, Karen-Marie Olesen og Tina Graven Østergaard, præsterne og en medarbejderrepræsentant, menighedsrådet for de kommende fire år.

Desuden er der valgt to stedfortrædere, Mette Norup og Randi Winther.

Du kan i dette nummer af Kirkemagasinet læse små portrætter af de valgte medlemmer. De er alle dedikerede og engagerende mennesker med vidt forskellige baggrunde, som alle har det til fælles, at de brænder for Grundtvigs Kirke og for at gøre kirken til et godt sted at være – både som kirke på Bispebjerg og som kirke i storbyen.

Jeg vil også rette en tak til de medlemmer der i den forgange periode er trådt ud af menighedsrådet. Tak til Tommy Schou Christesen, Camilla Valentinussen Hou, Iris Kolbe og Jens Holger Nørballe for den store indsats i menighedsrådet de seneste år. De har på hver sin måde været med til at præge og sætte aftryk på menighedsrådets arbejde, og hvordan Grundtvigs Kirke er kirke i dag.

I det forgangne år har mange mennesker fra nær og fjerne egne lagt vejen forbi vores smukke kirke, mens stilladset, der har omkranset kirken det seneste år efterhånden også forsvandt, og det genkendelige tårn igen kom til syne. Mange er kommet for at se kirken og mærke det lys og den ro, som kirkerummet kan give, og mange er kommet for at tage del i det fællesskab, der er ved gudstjenester, koncerter, teater, litteraturkreds og alt det andet, der hver dag udfolder sig.

Der står nu 2025 i kalenderen og gad vide, hvad dette år bringer med sig? Det kan vi heldigvis ikke forudsige, men mon ikke vi godt kan regne med, at Grundtvigs Kirke bliver samlingspunkt for en masse gode oplevelser og bevægende øjeblikke for os alle.

Godt nytår!

Karen-Marie Olesen
Formand for menighedsrådet

INDHOLD

- 4** DET NYE MENIGHEDSRÅD
- 8** KONCERTER
Koncerter i Grundtvigs Kirke
- 12** LYSKONCERT ER OGSÅ EN FORTOLKNING
AF RUMMET
Grundtvigs Kirkes vidunderlige arkitektur tåler
gerne modspil.
- 13** GT-NATKIRKE
Læs om deltagerne ved vinterens næste tre
natkirker.
- 14** BEGIVENHEDER
Læs om alle de mange forskellige
begivenheder i Grundtvigs Kirke
- 18** GUDSTJENESTELISTE
Se alle gudstjenester i januar, februar og marts
- 19** ADRESSER & ÅBNINGSTIDER
Find kontaktoplysninger på ansatte og se
kirkens åbningstider m.m.
- 20** BAG OM GRUNDTVIGS KIRKE



DET NYE MENIGHEDSRÅD

Menighedsråd nr. 24 siden 1930, hvor det første menighedsråd blev nedsat i Grundtvigs Kirke - men mere om historien på side 7.

Vi har stillet medlemmerne i menighedsrådet tre korte spørgsmål.

1. Hvem er du?
2. Hvorfor har du valgt at engagere dig i Grundtvigs Kirkes menighedsråd?
3. Hvornår syntes du, folkekirken er bedst?

På den måde håber vi, at I som læsere for et mere personligt og nærværende billede af de mennesker, der arbejder for at styrke fællesskabet og kirkens betydning i vores område.



Mit navn er Per Yderholm, jeg er 69 år, gift og har to voksne børn. Jeg har boet i Emdrup i 31 år. Jeg er uddannet nationaløkonom og har haft en lang karriere inden for energisektoren, bolig- og byggebranchen med fokus på økonomi, bygningsvedligeholdelse og udvikling af boligområder. Jeg har desuden erfaring med bestyrelsesarbejde.

Det betyder meget for mig at kunne engagere mig i Grundtvigs Kirke, som jeg anser for Danmarks smukkeste. Jeg ønsker at bidrage med min erfaring inden for udvikling, økonomi, regnskab og bygningsvedligeholdelse. Folkekirken er allerbedst, når den rækker ud til samfundets svageste og skaber fællesskab.

Mit navn er Birthe Ladehoff. Jeg er 48 år, bankrådgiver gennem knap 20 år, gift med Erik og mor til Norah på 12 år og Lee på 22. I foråret 2025 er det to år siden, vi flyttede til Bispebjerg, og det føltes helt naturligt, at vi som det første blev viet i Grundtvigs Kirke. Kirken har derfor en særlig betydning for os.

Folkekirken er bedst, når den er vedkommende og relevant i menneskers liv. Den tilbyder et rum, der stimulerer intellektuelt, sanseligt og åndeligt og giver et præstationsfrit sted, hvor vi kan være til stede uden at skulle gøre noget.

Min familie og jeg holder meget af "Aftensang & Aftensmad", hvor vi samles ved langbordene i krypten og nyder fællessangen fra Højskolesangbogen. For mig er det også unikt, at kirkerummet altid står åbent for enhver, der har brug for at sætte sig ned og finde ro.

Jeg ønsker at bidrage til at styrke kirkerummet her i Bispebjerg, så Grundtvigs Kirke fortsat er et åbent, levende og samlende sted for både åndelig fordybelse og fællesskab.





Mit navn er Mette Norup, og jeg er glad for at bo i København NV igen. Jeg arbejder som lærer på en specialskole for børn med ADHD og autisme. I min fritid cykler jeg med Team Rynkeby Fjordlandet og er frivillig i Røde Kors Netværkshuset på Nørrebro. Jeg har fire børn og tre børnebørn, som jeg ofte har haft med til kirkelige arrangementer.

Jeg er blevet en del af Grundtvigs Kirkes menighedsråd for at bidrage med god energi og frivillige hænder. Jeg vil hjælpe med at planlægge aktiviteter, der samler folk fra forskellige samfundslag og kulturer. Jeg interesserer mig for at skabe et trygt og hjemligt rum for alle i Folkekirken.

Mit navn er Niels Schenk Münster, jeg er 33 år, gift og har en søn på tre år samt endnu et barn på vej.

Jeg har boet på Tomsgårdsvej siden 2019 og er hyppig gæst ved søndagshøjmessen i Grundtvigs Kirke. Jeg studerer teologi ved KU og arbejder deltid på Amager. Jeg er vokset op som præstebarn og har altid haft et tilhørsforhold til kirken. Musik har fyldt meget i mit liv, og både sang og spil betyder meget for mig. Jeg har fået stor kærlighed til vores kirke, som er pulserende, mangfoldig og relevant.

Mit mål er at bidrage til at udvikle kirken, så den fortsat er et sted for åndelighed, kultur og forkyndelse. Jeg mener, Folkekirken er allerbedst, når vi kan lade det gamle og nye gå hånd i hånd.



Jeg hedder Ragnhild Kaasgaard, er gift med Per, og vi har to børn, Thorvald og Ingeborg, der begge er døbt og konfirmeret i Grundtvigs Kirke. Jeg bor på Oldfuxvej med udsigt til kirken fra næsten alle mine vinduer.

Som landmandsdatter fra Vestjylland voksede jeg op med en Grundtvigiansk tilgang til livet, hvor kirken og foreningslivet spillede en stor rolle. Min far var formand for menighedsrådet, og min mor var aktiv i ungdomsforeningen, så det føles naturligt for mig at engagere mig i Grundtvigs Kirke.

Nu starter jeg min femte periode i menighedsrådet og glæder mig over at bidrage til, at kirken er et samlingspunkt for sognet – ikke kun ved livets store begivenheder, men også til højmesse og

andre aktiviteter. Jeg arbejder til dagligt som skuespiller med fokus på børneteater og er derfor særligt engageret i kirkens arbejde med børn og unge. Folkekirken er allerbedst, når den kan rumme alle, og det vil jeg være med til at beskytte og bevare.





Mit navn er Lisbeth Baastrup Burgaard. Jeg er cand.polit. og pensioneret, og jeg har tre voksne børn og tre børnebørn. Jeg engagerer mig frivilligt i kirken og i Romselskabet. Jeg ønsker at være med i Grundtvigs Kirkes menighedsråd, fordi jeg gerne vil gøre en indsats for kirken og bidrage, hvor jeg kan. Det er vigtigt for mig at være med til at påvirke kirkens rolle og virke i lokalsamfundet og generelt. Jeg brænder især for, at Folkekirken er inkluderende og byder alle velkomne. Når jeg ser det ske, bringer det mig stor glæde.

Mit navn er Signe Ettrup Larsen. Jeg har boet i sognet i mange år og elsker kvarteret. Jeg har en mand og tre voksne børn. Til daglig arbejder jeg med kommunikation i en faglig organisation og har en baggrund som juridisk konsulent.

Jeg ønsker at være en del af menighedsrådet af to grunde: For det første vil jeg gerne bidrage til kirkens liv, udvikling og aktiviteter. For det andet mener jeg, at Grundtvigs Kirke er et kulturelt og historisk mindesmærke, som det er vigtigt at støtte og sikre gode rammer for.

Folkekirken er bedst, når det enkelte menneske oplever mening og fællesskab – en pointe, som kunne udfoldes meget, men som kan koges ned til netop dette essens.



Mit navn er Karen-Marie Olesen, jeg er 49 år og har boet omkring Bispebjerg hele mit voksne liv. Jeg har en baggrund som farmaceut, og til daglig arbejder jeg med at uddanne sygeplejersker. Jeg elsker at rode i min have, at strikke og at sy. Og at komme i Grundtvigs Kirke giver mig samvær og nærvær.

Jeg ønsker at være med i Grundtvigs Kirkes menighedsråd, fordi jeg med min tålmodighed og mit overblik efter at have været i menighedsrådet i 12 år kan bidrage med en masse organisatorisk og administrativ erfaring, som også er vigtig for at få en kirke til at fungere.

Desuden har jeg engageret mig bredere i det københavnske kirkeliv, som også er til gavn for Grundtvigs Kirke. Jeg er bl.a. medlem af

provstiudvalg og budgetudvalg. Men jeg kombinere også min interesse for kirke og uddannelse gennem mit bestyrelsesarbejde i Folkekirkenes Skoletjeneste og i Bibliarium, der er et oplevelsescenter for de bibelske fortællinger, som åbner i foråret 2025. Derfor er Folkekirken også for mig allerbedst, når den er med til at skabe rammerne for mange forskellige fællesskaber, hvor alle kan komme, som de er, og alle kan være, som de er.



Jeg hedder Anders Beck og er pensioneret narkoseoverlæge. Jeg har mange interesser, blandt andet slægtsforskning, lokalhistorie, det kristne budskab, Grundtvig og naturligvis Grundtvigs Kirke. Jeg ønsker at være en del af Grundtvigs Kirkes menighedsråd, fordi jeg gerne vil bidrage aktivt til kirken og være med til at præge dens udvikling. Kirkens historie betyder meget for mig, og jeg glæder mig over det dygtige personale, jeg møder der. Jeg synes, Folkekirken er allerbedst, når den formidler det kristne budskab om kærlighed og tilgivelse, som også er en del af Grundtvigs liberale tilgang. Jeg føler mig hjemme i disse rammer.

HISTORISK TILBAGEBLIK PÅ MENIGHEDSRÅD

Indtil 1856 blev danske kirker udelukkende administreret af præsterne.

Med Grundlovens vedtagelse i 1849 opstod et ønske om øget medbestemmelse, og et cirkulære åbnede for, at menigheder kunne oprette råd til at bistå præsterne. Dette blev dog kun gennemført få steder.

Først i 1903 vedtog kirkeminister I.C. Christensen under Venstres regering en lov, der pålagde alle sogne at oprette menighedsråd (MR), hvor præsten var født formand. Den nye lov var banebrydende, fordi kvinder fik stemmeret til MR-valg – længe før de fik stemmeret ved lokalvalg (1908) og til Folketinget (1915).

De første MR begyndte arbejdet i januar 1904, og loven blev i 1912 ændret, så MR fik større indflydelse, især på ansættelser og vedligeholdelse af kirkerne. Præsternes embedsførelse forblev dog uafhængig af MR.

Efter genforeningen med Sønderjylland i 1920 fik MR yderligere ansvar, blandt andet ved valg af biskopper og provstiudvalg.

Grundtvigs Kirkes tårnkirke blev indviet i 1927, og ved MR-valget i 1930 blev kirkens første råd valgt med 11 medlemmer. MR-valgene blev afholdt hvert fjerde år, men under besættelsen blev valget i 1941 udskudt til 1945.

Fra 1980 blev MR-valgene flyttet til lige årstal, for at undgå overlap med kommunalvalg. Dette medførte, at de medlemmer, der blev valgt i 1977, kun sad i tre år.

MR har gennem tiden været en hjørnesteen i kirkens demokratiske struktur, og deres arbejde har sikret menighedens indflydelse og kirkens udvikling som både åndeligt og kulturelt samlingspunkt.

af Anders Beck

MENIGHEDSRÅDET.	
Ved Valget den 25. November 1930 valgtes følgende Menighedsraad for Bispebjerg Sogn:	
Medlemmer:	
1. Handelsingartner Frode Sørensen,	Emdruphøj.
2. Handelsingartner Axel Andersen,	Bøllegaard.
3. Fru S. Rasmussen, Tomsgaardsvej 81.	
4. Tømrermester Olaf Rasmussen,	Oldfuxvej 11.
5. Overgartner K. Brandt Klixbüll,	Bispebjergvej.
6. Bager C. Mandrup Kruuse,	Tomsgaardsvej 77.
7. Enkefru I. Permin, Emdrupvej 132.	
8. Fuldm. E. R. Andersen, Jeppes Alle 5.	
9. Tømrerformand Frode Larsen,	Andemosevej 13.
10. Fru A. C. Lowert, Tagensvej 252.	
11. Urmager P. P. F. Christiansen,	Tagensvej 140.
Stedfortrædere:	
1. Kommuelærer A. Müller-Olsen,	Bispebjergvej 63.
2. Stationsmester A. P. Rasmussen,	Emdrup Station.

KONCERTER

ORGELMESTERKONCERTER

Torsdag den 9. januar kl. 19.30 og fredag den 10. januar kl. 19.30

Lille mig og evigheden



Lysdesigner Lars Egegaard Sørensen og organist Mads Høck illustrerer menneskets forhold til det uendelige.

Musik af Bach (Passacaglia, Præludium og fuga i Es m), Hans Zimmer (Interstellar Suite), Olivier Messiaen (Apparition), Louis Vierne (Cathédrales) og Arvo Pärt (Annum per annum)

ORGELMESTERKONCERT

Torsdag den 6. februar kl. 19.30

Magnificat, hyrder og stjernen



Mark Baumann (Københavns Domkirke) spiller musik af Weckmann, Bach, Buxtehude, Dubois mann, og Guilmant til helligtrekonger-tiden.

ORGELMESTERKONCERT

Torsdag den 6. marts kl. 19.30

Kvinder!



Vibeke Astner (Sankt Lukas Kirke, Aarhus) spiller musik af Barraine, Hakim, Scheide-Laurin, Conner m.m.

Der er gratis adgang til Orgelmester-koncerterne.

Efter koncerten er det muligt at møde organisten ved en forfriskning under orglet.

Orgelkoncerterne er støttet af Augustinus Fonden og William Demant Fonden

KONCERT MED DET KGL. OPERAKOR

Søndag den 26. januar kl. 15.00



Det Kongelige Operakor er Danmarks største professionelle kor med i alt 40 sangere ligeligt fordelt på mænd og kvinder. Koret synger til dagligt fast ved Operaens forestillinger, hvor de med vanlig sans for drama og fortælling hver aften giver publikum en hel særlig oplevelse fra scenekanten.

Ved koncerten i Grundtvigs Kirke synger de værker af Mozart, Bruckner, Stanford, Brahms, Mendelssohn mm. Korsyngemester Steven Moore (dir) og organist Jakob Lorentzen. Billetter a 175 kr. kan købes på grundtvigs-kirke.dk

ONSDAGSKONCERT

Onsdag den 19. februar kl. 17.00



Studerende fra Det Kgl. Danske Musikkonservatorium spiller et program på ca. 45 min. Flere oplysninger findes på dkdm.dk
Gratis adgang

ORGELKONCERT MED DKDM

Torsdag den 13. marts kl. 19.30

Orgelstuderende fra Det Kgl. Danske Musik-konservatorium spiller bl.a. musik af Joh. Seb. Bach og César Franck
Gratis adgang



MENDELSSOHN'S PAULUS

Søndag den 30. marts kl. 16.00



Rudersdal Koret og KUSO opfører Felix Mendelssohns store oratorium Paulus dirigeret af Torsten Mariegaard. Solister er: Laura Helene Hansen (sopran og mezzosopran), Mathias Hedegaard (tenor) og Martin Hatlo (bas).

Billetter a 200 kr. (100 kr. stud. m.m.) købes på rudersdalkoret.dk eller i døren.

KONCERTER

ORGELMESTERKONCERT

Torsdag den 4. april kl. 19.30

Moderne tider

Ylva Wellsandt spiller værker fra starten af det 20. århundrede, hvor man brød med romantikken og prøvede at genskabe et barokt klang-ideal.

Værker af bl.a. Bach, Guilman og Distler.



DECEMBER MÅNED

I Grundtvigs Kirke har vi mange tilbagevendende traditioner.

Krybbespillet med Stjernetheateret, julekoncerter med Det Danske Drengekor og med Caroline Henderson. Sidst og ikke mindst opførelsen af Händels oratorium The Messiah - eller Messias. 16 solistuddannede sangere, 16 barokspecialister og 2 timers lækker musik er en god kombination. Da vi havde udsolgt 3 uger før koncerten satser vi på, at opføre musikken to gange til december 2025 - så hold øje med vores nyhedskanaler.



EN MUSIKALSK PAUSE I HVERDAGEN

Musikandagten i Grundtvigs Kirke

Grundtvigs Kirke tilbyder en bred vifte af musikalske gudstjenester hver uge og i løbet af kvartalet. Hver søndag kl. 10.30 afholdes højmesse med kirkens kor, som består af ni professionelle sangere. Under højmassen akkompagneres koret af det store orgel, og på udvalgte tidspunkter bevæger sangerne sig ned foran menigheden for at opføre smukke værker, både efter prædikenen og under altergangen.

Den tredje tirsdag i måneden kl. 17 inviterer kirken til aftensang og aftensmad, hvor en enkelt sanger fremfører en solistisk performance. På særlige søndage udvides koret med gæstesangere til større musikalske projekter. Eksempelvis til Allehelgensgudstjenesten i november, hvor kor og orkester opfører Faurés Requiem

Men hver eneste uge, onsdag kl. 12-12.35, kan man opleve Musikandagten – en skøn pause i hverdagen med orgelmusik, fællessang og refleksion. Musikandagten finder sted i kirkens vestende, hvor tonerne fra det imponerende Marcussen-orgel fylder rummet. Selvom orglet kan spille med stor kraft, er der en særlig ro og stemning over disse stunder. Både andagtssøgende og turister finder vej til kirken for at nyde musikken, synge salmer og lade skuldrene falde ned i det smukke kirkerum.

Efter Musikandagten er der mulighed for en uformel samtale over en kop kaffe, før man vender tilbage til hverdagen.

Af Mads Høck



LYSKONCERTER ER OGSÅ EN FORTOLKNING AF RUMMET

Grundtvigs Kirkes vidunderlige arkitektur tåler gerne modspil



Af Mads Høck

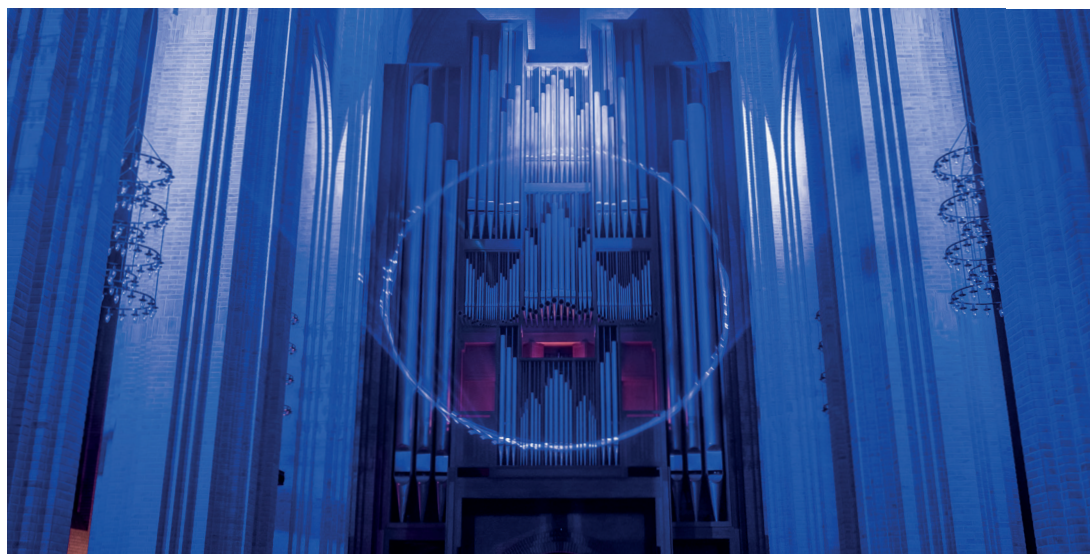
Torsdag den 9. og fredag den 10. januar kl. 19.30-21.00 går tre kunstarter sammen om en totaloplevelse. Samspillet mellem flere kunstarter skaber nye indgangsvinkler til både musik, lys og arkitektur. Ved tidligere lyskoncerter har flere udtrykt forundring over, at man som deltager får øjne og ører op andre detaljer end ved almindelige koncerter og besøg i Grundtvigs Kirke. Når man ser og hører f.eks. film eller opera veksler man ofte mellem fokus på musik, dialog og scenarie. Til lyskoncerter er handlingen oversat til musikkens udvikling og detal-

jer, men man inspireres samtidig af lysdesignerens fortolkning af rummet.

Overskriften for orgelmesterkoncerten i januar er "Lille mig og evigheden" og musikken og lyssporet vil prøve at beskrive, hvordan vi mennesker kan føle os meget små i forhold til begreber som evigheden - guddommeligt betragtet, det uendelige - Verdensrummet - og tiden - oplevelsen af den og vores placering i den. Kan musikken hjælpe os til at føle os trygge i forhold til de store begreber? Kan musikken hjælpe

os til at løfte os udenfor tid og rum? Musikken af Bach understreger et organiseret forløb, Interstellar-suiten prøver at koble en rejse i det uendelige sammen med en indre rejse - og musikken af Vierre, Messiaen og Pärt prøver at illustrere menneskets forhold til det guddommelige ved at bygge katedraler og menigheder.

Hvordan man til syvende og sidst oplever koncerterne er helt op til den enkelte... heldigvis!



G&T-NATKIRKER OM BIBELSKE ANFÆGTELSE



Denne gang tager vi i G&T-natkirken udgangspunkt i bibelske anfægtelser. Der er meget, man som postmoderne menneske, kan blive anfægtet af i Biblen. Biblen er skrevet af mange forskellige forfattere i et bestemt geografisk område og i en særlig historisk tid, hvilket selvfølgelig har en stor betydning for de bibelske skrifers udformning og indhold. Dette skal det handle om i denne sæson af G&T-natkirken.

G&T NATKIRKE OM BIBELENS SYN PÅ KVINDER OG GUDS KØN

Torsdag den 30. januar kl. 20.00



Med sognepræsterne Mia Rahr Jacobsen og William Salicath.
Kom til en G&T-natkirke, hvor vi dykker ned i to centrale spørgsmål:
Hvorfor omtales Gud historisk og traditionelt som "han"? Og er det tid til at ændre denne opfattelse? Vi vil også udforske Bibelens syn på kvinder og undersøge, hvordan det historisk og kulturelt har formet vores samfund og fortsat påvirker os i dag.

G&T NATKIRKE OM BEKENDELSER OG KRISTENDOMMENS TILBLIVELSE SOM RELIGION

Torsdag den 27. februar kl. 20.00



Med forfatter og generalsekretær i Danske Kirkers Råd, Emil Bjørn Hilton Saggau.
Natkirken vil handle om hvordan kristendommen gik fra at være en tro til at blive en organiseret religion. Kom og bliv klogere på de historiske processer.

G&T NATKIRKE EN AFTEN OM DØDEN

Torsdag den 20. marts kl. 20.00



Med radiovært, forfatter, redaktør og journalist Esben Kjær.
Hvordan lever vi videre med de døde? Esben Kjær mistede sin søn til kræft i 2012 og har siden skrevet flere bøger om sorg og om at leve videre med dem, vi har mistet.
Denne natkirke sætter fokus på store spørgsmål om døden. Hvad sker der, når vi dør? Hvad siger Bibelen og kristendommen om døden? Hvordan præger døden og sorgen vores samfund og kultur?

DR-TV GUDSTJENESTER

Kom og vær en del af menigheden, når vi optager DR-gudstjenester i Grundtvigs Kirke. Gudstjenesterne vil blive sendt på DR de fire søndage i februar, og vi inviterer alle til at deltage som en del af menigheden under optagelserne. Optagelserne finder sted:

Torsdag den 16. januar ca. kl. 13.00

Torsdag den 16. januar ca. kl. 16.30

Fredag den 17. januar ca. kl. 10.00

Fredag den 17. januar ca. kl. 13.45

Kom endelig og vær med til at gøre gudstjenesterne levende.

Tidspunkterne ligger endnu ikke helt fast. Hold dig derfor opdateret på kirkens hjemmeside.

NØRKLECAFÉ

Torsdag den 23. januar kl. 16.30



Kom og vær med til hyggelige timer i godt selskab, hvor vi deler vores interesse for håndarbejde og kreative projekter. Uanset om du strikker, hækler, syr eller broderer, er der plads til dig i vores nørklecafe. Her kan du lade dig inspirere af andre, få gode tips og dele din egen viden.

Nørklecafeen er et sted, hvor vi kan fordybe os i vores kreative projekter og samtidig skabe nye bekendtskaber. Det er gratis at deltage, og alle er velkomne – både nybegyndere og erfarne håndarbejdeentusiaster.

Vi mødes hver anden torsdag kl. 16.30 til 18.30.

Hold dig opdateret på kirkens hjemmeside.

Vi glæder os til at se dig!

LITTERATURKREDS

Der afholdes litteraturkreds typisk den sidste fredag i måneden, hver gang kl. 15.00-17.00 i krypten.

Alle kan deltage, og det er ikke nødvendigt med tilmelding.

Man skal selv låne/købe bøgerne.

Litteraturkredsen ledes af Malte Tellerup:

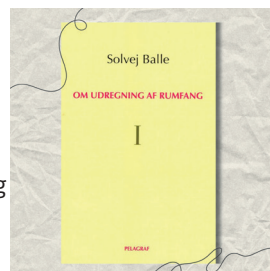
Malte Tellerup, f. 1989, er cand.mag. i Litteraturvidenskab. Han debuterede i 2017 med romanen Markløs og modtog i 2018 Blixenprisen i kategorien 'Årets litterære talent'. I 2020 udgav han romanen Hedeselskabet om tre kunstnervenner, der flytter fra storbyen til en af de tyndest befolkede egne af Danmark for at eksperimentere med nye måder at leve sammen med naturen på. Malte Tellerup stammer fra Fyn og har boet i København og New York samt på et nedlagt husmandssted i Vemb i Vestjylland.



Fredag den 31. januar kl. 15.00-17.00

Solvej Balle - Om udregning af rumfang (2020)

Første bind i Solvej Balles vilde serie på syv bøger om tiden i sig selv, tidens gang, tidens liv for os mennesker og hvordan kærlighed udspiller sig over tid. Skrevet i Balle særlige sprog, der vandt hende Nordisk Råds litteraturpris 2022

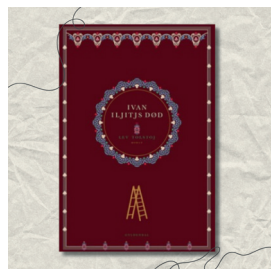


Fredag den 28. februar kl. 15.00-17.00

Lev Tolstoj - Ivan Ijitijs død (1886)

Et lille storværk af den russiske forfatter Tolstoj.

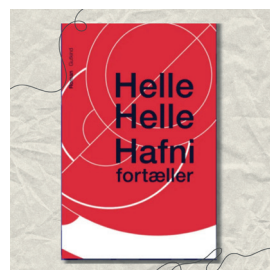
I Ivan Illitis død møder vi en barsk afklædning af en succesfuld mand i det russiske bureaukrati, der efter et fald herfra går mod døden, dette bliver et livsbekræftende refleksionsrum over godt og dårligt særligt i samtalerne med bonden Gerasim.



Fredag den 28. marts kl. 15.00-17.00

Helle Helle - Hafni fortæller (2023)

Helles seneste roman udfolder hendes enestående spænd mellem det absurde komiske i det banale og så de store erkendelser, samtidig med at Helle med årene søger nye og mere eksperimenterende veje med sin prosa



Fredag den 25. april kl. 15.00-17.00

Mette Moestrup - Til Den smukkeste (2019)

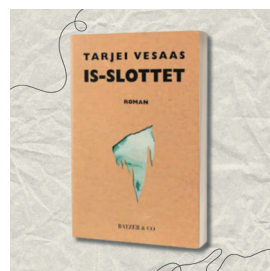
Moestrups seneste digtsamling kredser om æbler og systemer, den søger skønhed i verden og sætter former og ritualer ind i en poetisk jagt efter sammenhænge og vildskab.



Fredag den 23. maj kl. 15.00-17.00

Terja Versaas - Isslottet (1963)

Isslottet fortæller med Versaas' særlige sans for balancen mellem det magiske og det realistiske om et venskab mellem to unge piger, Unn og Sigrid. Unn er den mystiske forældreløse i den lille bygd og da hun opdager et isslot i vinterens kulde tager tingene en uventet drejning.



BABYSALMESANG

Babyer kan ikke synge salmer. Men de kan efter kort tid genkende og blive trygge ved melodier, de hører mor eller far synge. Babysalmesangen er under ledelse af Ingrid Grusje Holm.

Gennem sanglege og salmer, gestik, klokkespil, cymbler, rasleæg, tørklæder, små dværge og meget andet eventyrligt leges musikken ind i børnene. Man behøver ikke at synge smukt eller være meget musikalsk for at være med. Det vigtige er nemlig nærværet mellem forælder og barn, toner, gestik og mimik. Har du lyst til at være med, kan du tilmelde dig på kirkens hjemmeside.



AFTENSANG & AFTENSMAD

Tirsdag den 21. januar kl. 17.00

ved Vibeke Bidstrup

Tirsdag den 18. februar kl. 17.00

ved Agnete Veit

Tirsdag den 18. marts kl. 17.00

ved Vivi Andersen

Vi mødes i dagens sidste timer for at synge og spise sammen. Vi samles først i kirken til en stille aftengudstjeneste med salmer, refleksion og et sangindslag ved én af kirkens dygtige sangere. Bagefter går vi ned i kirkens krypt og spiser aftensmad. Undervejs griber vi højskole-sangbogen og synger om både årets og historiens gang, frihed og fællesskab, kærligheden og livet. Kom alene eller tag en ven under armen –

alle er velkomne, og det er ganske gratis at spise med. Der serveres også en vegansk ret, og tilmelding er ikke nødvendig.

FOLKEKIRKENS NØDHJÆLPSINDSAMLING Og koncert i krypten.

Søndag den 9. marts



**FOLKEKIRKENS
NØDHJÆLP**
actalliance

Ved Folkekirken Nødhjælpsindsamling d. 9. marts 2025 samles ind til mennesker ramt af krig og klimakatastrofer i blandt andet Gaza, Ukraine og Zimbabwe. I den forbindelse kommer bandet Kaptajn og spiller en eftermiddags-koncert i kirkens krypt for at bakke op om indsamlingen. Bandet udgav deres debutalbum "Kaptajn – trods alt" i februar sidste år. Hold øje på kirkens hjemmeside for mere information om både nødhjælpsindsamling og koncert.

FASTELAVNSFEST

Søndag den 2. marts kl. 14.00



Kom gerne udklædt til en fastelavns-gudstjeneste for børn i alle aldre og deres forældre. Efter gudstjenesten vil vi slå katten af tønden og hygge os med fastelavnsboller i krypten.



Underholdningen vil Ragnhild Kaasgaard stå for, og I kan god glæde jer. Alle er meget velkomne.

GUD & GODNAT

Tirsdag den 7. januar kl. 17.30

ved Inge Lise Løkkegaard

Tirsdag den 4. februar kl. 17.30

ved Vibeke Bidstrup

Tirsdag den 4. marts kl. 17.30

ved Agnete Veit



Aftensmad og godnatlæsning for børn og familier.

Den første tirsdag i måneden mødes vi i krypten til hyggelig fællesspisning og når vi har spist, går vi i samlet flok op i kirken.

Når alle har fundet sig hyggeligt til rette med tæpper og puder, og vi har tændt et fortællelys, skal vi høre en af de mange gode historier fra Bibelen, mens roen får lov at sænke sig.

Undervejs lærer vi også en salme at kende, og fra orgelet bliver der spillet dejlig aftenmusik.

Både små, lidt større og enhver, som holder af en god historie fortalt for børn, kan være med.

Alle er velkomne. Det er gratis at deltage, og tilmelding er ikke nødvendigt.

MENIGHEDSMØDE

Søndag den 5. januar kl. 12.00

Kom og hør hvad der er sket i kirken i det forgangne år, mød menighedsrådet og sig godt nytår til hinanden over en let frokost.

Menighedsrådet er kirkens årlige 'generalforsamling', hvor formanden fortæller om hvad der er sket i kirken det seneste år og hvad der er af tanker for det kommende år.

MENIGHEDSRÅDSMØDER

Onsdag den 5. februar kl. 17.30-21.00

Tirsdag den 11. marts kl. 17.30-21.00

Mødet er åbent for alle, dog behandles personalesager mv. på lukket møde.



GUDSTJENESTER

PÅ BISPEBJERGHJEMMET

Tirsdag den 14. januar kl. 14.00

ved Agnete Veit

Tirsdag den 11. februar kl. 14.00

ved Vivi Andersen

Tirsdag den 11. marts kl. 14.00

ved Inge Lise Løkkegaard

Alle er velkomne til disse gudstjenester.

NYT TIDSPUNKT FOR HØJMESSER

Menighedsrådet har besluttet nyt tidspunkt for højmessen. Fra den 1. januar vil højmessen om søndagen starte kl. 10.30.

JANUAR

Onsdag den 1. januar

Nytårsdag

16.00: Højmesse

ved Vibeke Bidstrup

Søndag den 5. januar

Helligtrekongers søndag

10.30: Højmesse

ved Inge Lise Løkkegaard

Tirsdag den 7. januar

17.30: Gud & godnat

ved Inge Lise Løkkegaard

Onsdag den 8. januar

12.00: Musikandagt

ved Vivi Andersen

Søndag den 12. januar

1. søndag efter helligtrekonger

10.30: Højmesse

ved Agnete Veit

Onsdag den 15. januar

12.00: Musikandagt

ved Inge Lise Løkkegaard

Søndag den 19. januar

2. søndag efter helligtrekonger

10.30: Højmesse

ved Vivi Andersen

Tirsdag den 21. januar

17.00: Aftensang & Aftensmad

ved Vibeke Bidstrup

Onsdag den 22. januar

12.00: Musikandagt

ved Vibeke Bidstrup

Søndag den 26. januar

3. søndag efter helligtrekonger

10.30: Højmesse

ved Vibeke Bidstrup

Onsdag den 29. januar

12.00: Musikandagt

ved Agnete Veit

FEBRUAR

Søndag den 2. februar

4. søndag efter helligtrekonger

10.30: Højmesse

ved Inge Lise Løkkegaard

Tirsdag den 4. februar

17.30: Gud og Godnat

ved Vibeke Bidstrup

Onsdag den 5. februar

12.00: Musikandagt

ved Vivi Andersen

Søndag den 9. februar

Sidste søndag efter helligtrekonger

10.30: Højmesse

ved Vivi Andersen

Onsdag den 12. februar

12.00: Musikandagt

ved Agnete Veit

Søndag den 16. februar

Søndag septuagesima

10.30: Højmesse

ved Agnete Veit

Tirsdag den 18. februar

17.00: Aftensang & Aftensmad

ved Agnete Veit

Onsdag den 19. februar

12.00: Musikandagt

ved Vibeke Bidstrup

Søndag den 23. februar

Søndag seksagesima

10.30: Højmesse

ved Vibeke Bidstrup

Onsdag den 26. februar

12.00: Musikandagt

ved Inge Lise Løkkegaard

MARTS

Søndag den 2. marts

Fastelavns søndag

10.30: Højmesse

ved Inge Lise Løkkegaard

14.00: Fastelavnsfest

ved Agnete Veit

Tirsdag den 4. marts

17.30: Gud og Godnat

ved Agnete Veit

Onsdag den 5. marts

12.00: Musikandagt

ved Vivi Andersen

Søndag den 9. marts

1. søndag i fasten

10.30: Højmesse

ved Vivi Andersen

Onsdag den 12. marts

12.00: Musikandagt

ved Agnete Veit

Søndag den 16. marts

2. søndag i fasten

10.30: Højmesse

ved Agnete Veit

Tirsdag den 18. marts

17.00: Aftensang & Aftensmad

ved Vivi Andersen

Onsdag den 19. marts

12.00: Musikandagt

ved Vibeke Bidstrup

Søndag den 23. marts

3. søndag i fasten

10.30: Højmesse

ved Vibeke Bidstrup

Onsdag den 26. marts

12.00: Musikandagt

ved Inge Lise Løkkegaard

Søndag den 30. marts

Midfaste søndag

10.30: Højmesse

ved Inge Lise Løkkegaard

GRUNDTVIGS KIRKE

På Bjerget 14B
2400 København NV
Åbningstider
Mandag: lukket
Tirsdag-søndag: kl. 10-16

KIRKEKONTORET

Kordeg
Karen Ellen Strube
Tlf.: 29 17 21 72
bispebjerg.sogn@km.dk
Åbningstider
Tirsdag - fredag: kl. 10-13
og efter aftale

DAGLIG LEDER

Gitte Blom Christensen
Tlf.: 81 61 00 00
gbc@km.dk

KIRKETJENERKONTORET

Julie Bidstrup
Frederikke Delff Thomsen
Niels Løkkegaard Bjerre
Tlf.: 24 47 18 06
ktj@grundtvigskirke.dk

KIRKE - KULTUR

MEDARBEJDER
Frederikke Delff Thomsen
Tlf.: 24 20 05 35
fdt@km.dk

KOMMUNIKATION

Gitte Blom Christensen
Tlf.: 81 61 00 00
gbc@km.dk

MENIGHEDSRÅD

Formand
Karen-Marie Olesen
Tlf.: 30 25 27 68
bsformand@gmail.com

SOGNEPRÆST (KBF)

Inge Lise Løkkegaard
Emdrup Engvej 19
2400 København NV
Tlf.: 26 74 25 21
ill@km.dk
Fredag fri

SOGNEPRÆST

Vivi Andersen
Oldfuxvej 24
2400 København NV
Tlf.: 31 26 69 51
vga@km.dk
Mandag fri

SOGNEPRÆST

Vibeke Bidstrup
Bispebjerg Parkallé 7
2400 København NV
Tlf.: 29 10 82 16
vb@km.dk
Mandag fri

SOGNEPRÆST

Agnete Veit
Bispebjerg Torv 12, st.
2400 København NV
Tlf.: 20 12 52 51
agv@km.dk
Mandag fri

SOGNE- OG

HOSPITALSPRÆST (BISPEBJERG HOSPITAL)

Sven Rune Havsteen
Tlf.: 23 99 63 33
srh@km.dk
Mandag fri

ORGANIST

Mads Høck
Tlf.: 23 72 39 30
madho@km.dk

ANDENORGANIST

Ylva Lind Welsandt
Tlf.: 42 71 67 75
ylw@km.dk

FRIVILLIGT ARBEJDE

Frederikke Delff Thomsen
Tlf.: 24 20 05 35
fdt@km.dk

KIRKEBIL

Henvendelse til kirkekontoret
Tlf.: 29 17 21 72
bispebjerg.sogn@km.dk

MENIGHEDSPLEJEN

Formand
Vivi Andersen
Tlf.: 31 26 69 51
vga@km.dk
Bidrag kan indbetales på
bankkonto: 3409 – 2046512
Mobile Pay: 247514

Kirkemagasinet udkommer 4 gange om året, januar, april, juli og oktober//

REDAKTION: Gitte Blom Christensen (ans. redaktør), Mads Høck, Ylva Lind Welsandt, Inge Lise Løkkegaard, Vivi Andersen, Vibeke Bidstrup og Agnete Veit//

Fotos: Gitte Blom Christensen (Forside, 2,3, 4, 5, 6, 7, 10, 12, 14, 16, 17 og bagside), Kadir Asnaz (s. 17) ELP Photography (side 9,11), Kim Matthai Leland (s.3, 8, 12), Lærke Posselt (s. 14)

Layout: Gitte Blom Christensen// Tryk: Nofoprint A/S // Oplag: 1250 eks.

Vil du have kirkemagasinet direkte i din postkasse? Så tilmeld dig på vores hjemmeside – det er gratis.

Der er et ordsprog, der lyder: "Det er ikke maden, men selskabet, der gør måltidet."

I vores kirke kan vi med taknemmelighed sige, at vi har både det gode selskab og den gode mad, takket være de mange frivillige, der bidrager med deres tid og hjerte.

I disse måneder vil vi rette en særlig tak til Christina og Henrik, som har givet os alle en stor gave: hjemmelavet mad til flere af vores faste arrangementer. Deres indsats er ikke blot praktisk hjælp, men en handling fyldt med kærlighed og omsorg.



Christina og Henrik er blot et eksempel på de mange frivillige, der bærer vores kirke. Vores frivillige bager kager, hjælper til gudstjenester, laver julepynt til menighedsplejens bod, skænker vin til koncerter, afholder rundvisninger, rydder op efter arrangementer og spreder næstekærlighed i praksis. Frivillighed er en gave, vi aldrig kan tage for givet.

Tak til alle vores frivillige. Jeres indsats ses i smilene, samhørigheden og det voksende fællesskab.

I vores kirke er der plads til alle – og takket være jer bliver den plads fyldt med varme og næstekærlighed.



Gødt nytår fra alle os i Grundtvigs Kirke

Gitte Blom Christensen - Daglig leder